

INFORMATIONS PRATIQUES

RÉCITAL ORGUE & CHANT

22/11/2019 BASTOGNE

20H00 - ÉGLISE SAINT-PIERRE

DECERF FIRMIN & GREGORY

UNE ORGANISATION DE



Sud Belgique

AVEC LE SOUTIEN DE:



TARIFS

PLACES LIMITÉES



ATELIER ENFANTS AVEC
f «L'ORGUE VOYAGE»

RÉSERVATION:

+32 (0)81 400 111
contact.sudbelgique@rcf.be

Eglise Saint-Pierre – Bastogne
Vendredi 22 novembre 2019 – 20 h
Récital Orgue et Chant

Firmin DECERF – orgue
Grégory DECERF – baryton-basse

Programme

01. Orgue

Lumina

(Œuvre imposée au Concours National
du Crédit Communal de Belgique – 1993)

Firmin Decerf (°1942)

02. Chant et orgue

- Salve Regina

- Ave Maria (dit de Caccini)

Chant grégorien

Vladimir Vavilov (1925–1973)

03. Orgue

Aria en la mineur (15 variations)

Johann Christoph Bach (1642–1703)

04. Chant et orgue

"Betrachte , meine Seel" (Contemple mon âme)
(extrait de la Passion selon Saint Jean)

Jean-Sébastien Bach (1685–1750)

05. Orgue

- Adagio (extrait de la Toccata, adagio et fugue
en do majeur)

- Sinfonia de la 29^e cantate (transc: Marcel Dupré) Jean-Sébastien Bach

06. Orgue

Improvisation: Fantaisie-Choral avec évocation du choral "Ein Feste Burg ist unser Gott"
(C'est une puissante forteresse que notre Dieu)

07. Chant et orgue

- Après un rêve

- Ave Maria

(Mélodie de Charles Gounod composée à partir d'un Prélude de Jean-Sébastien Bach)

Gabriel Fauré (1845–1924)

Charles Gounod (1818–1893)

08. Orgue

Six variations sur un thème de Corelli (opus 56)

Johann Christian Heinrich Rinck
(1770-1846)

09. Chant et orgue

Le corbeau et le renard

G. van Parys (1902-1971)

10. Orgue – Chant et orgue

Improvisation sur 3 notes (R.C.F.: sib, do, fa)

en préambule à la "Mélodie du bonheur" de Richard Rodgers (1902-1979)