



ASSOCIATION JEHAN ALAIN

51e COURS INTERNATIONAL D'ORGUE

ROMAINMÔTIER (SUISSE)

14-28 JUILLET 2019

**3 COURS D'INTERPRETATION
COURS D'IMPROVISATION
COURS POUR ORGANISTES EN PAROISSE**

**ANDRÉS CEA GALÁN
OLIVIER LATRY
GERHARD GNANN
GUY BOVET
MICHEL JORDAN
EMMANUEL LE DIVELLEC
TOBIAS WILLI**



51e COURS INTERNATIONAL D'ORGUE DE ROMAINMÔTIER (SUISSE), DU 14 AU 28 JUILLET 2019

Véritable "centre de l'orgue", le pittoresque bourg médiéval de Romainmôtier possède trois instruments remarquables: l'orgue Lhôte de l'église abbatiale (IV/36), l'orgue de la famille de Jehan et Marie-Claire Alain (IV/45), construit par leur père Albert et restauré en 1991 par la Manufacture de Saint-Martin, et, depuis 2017, l'orgue de salon de l'éminent organiste et musicologue Luigi Ferdinando Tagliavini, construit en 1997 par la manufacture Kuhn (III/12).

Le Cours International d'Orgue a lieu à Romainmôtier chaque été depuis 1969.

Le cours dispose en plus de nombreux instruments d'exercice dans la région. Logement toutes catégories : hôtels, chambres d'hôtes, résidence commune. Durant le stage, divers concerts, excursions, repas conviviaux, etc., sont organisés. Les cours sont donnés en français, allemand et anglais.

Programme 2019

Cours d'improvisation: 14 au 21 juillet (Emmanuel Le Divellec et Tobias Willi) :

Une leçon individuelle et deux cours de classe par jour pour chaque participant(e) ; plusieurs heures de travail quotidien exigées sur de nombreux instruments de travail disponibles dans les villages à proximité. Le cours est ouvert à tous les niveaux.

Cours d'interprétation : « Autour » de Jehan Alain (21 au 28 juillet) :

Le cours d'interprétation sera divisé en trois sessions de deux jours. Dans le premier cours, une excursion vers un orgue de style espagnol sera incluse. Un cours donné en « team teaching » fera la transition entre le 2e et le 3e cours, permettant ainsi un dialogue artistique passionnant entre les deux professeurs et les participants.

22 – 23 juillet : **Andrés Cea Galán, Séville** : musique espagnole baroque dans son contexte européen

24 – 26 juillet : **Olivier Latry, Paris** : Jehan Alain et musique française du 18e siècle

26 – 27 juillet : **Gerhard Gnann, Mayence** : Jehan Alain, Georg Muffat et J.S. Bach (Sonates en trio)

Pour les trois sessions, des listes de répertoire sont disponibles sur le site du cours.

24 & 25 juillet: Cours pour organistes en paroisse, catholiques et réformés (Michel Jordan et Guy Bovet) : harmonisation, accompagnement, improvisation simple. Répertoire utile pour la liturgie: Bach (Orgelbüchlein), Jehan Alain, John Stanley, François Couperin.

Il est possible de combiner tous les cours (sauf le cours d'Olivier Latry et celui des organistes en paroisse).

Prix des cours :

2 semaines CHF 900.- (étudiants 810.-)

1 semaine (improvisation ou les 3 sessions d'interprétation): CHF 500.- (étudiants 450.-)

2 sessions d'interprétation: CHF 350.- (étudiants 315.-)

1 session d'interprétation: CHF 200.- (étudiants 180.-)

1 jour ouvrable CHF 150.- (étudiants 135.-)

Cours pour organistes en paroisse (2 jours) CHF 50.-

Détails et inscriptions sur www.jehanalain.ch

COURS INTERNATIONAL D'ORGUE DE ROMAINMÔTIER

Office du Tourisme

CIOR

Rue du Bourg 9

CH-1323 Romainmôtier-Envy

Suisse / Switzerland

Mail: secretariat.cior@jehanalain.ch