

MODULO ISCRIZIONE
GIORNATE DI CULTURA ORGANARIAA
Torino, 31 Luglio - 3 Agosto 2018

Cognome

Nome

Via

Città

Prov. Cod. Post.

Telefono

E-mail

Stanza: Singola
 Doppia, con

Solo iscrizione

Iscrizione + alloggio

Data Firma



Associazione Italiana Santa Cecilia
Piazza San Callisto, 16 - 00153 Roma

contatti:
e-mail: aiscroma@libero.it
sito internet: www.aiscroma.it



Assisi (Perugia), 5 - 8 marzo 2018
**TRE GIORNI DI FORMAZIONE
LITURGICO MUSICALE**

*"La forza dello Spirito Santo, per crescere e guarire.
Confermazione e Unzione degli infermi"*



Lonigo (Vicenza), 4 - 7 luglio 2018
**IL CANTO DELLA LITURGIA
QUOTIDIANA**

*Relazioni, esercitazioni corali,
celebrazioni liturgiche*



Firenze, 25 - 29 luglio 2018
**SEMINARIO PER DIRETTORI DI CORO,
CANTORI, ORGANISTI**

*Tecnica di direzione corale, canto,
emissione vocale (teoria e pratica),
musicologia liturgica e canto gregoriano,
accompagnamento organistico liturgico*



Torino, 31 luglio - 3 agosto 2018
**GIORNATE DI
CULTURA ORGANARIAA**

*"Incontro, illustrazione e audizione su
strumentazioni significativi, visita alla città"*

Ricordando il maestro Massimo Nosetti



Bologna, ottobre 2018
V CONVEGNO NAZIONALE di ORGANOLOGIA

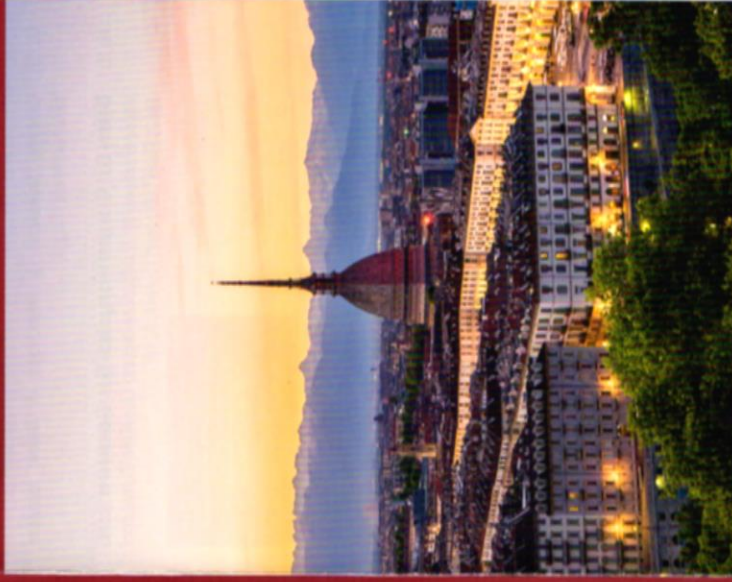
*"Progettare un organo nel XXI secolo:
tradizione e innovazione nel ventennale
della scomparsa di Fernando Germani"*



Roma, novembre 2018
**CONVEGNO NAZIONALE
SCHOLAE CANTORUM**

*Incontro delle scholae, prova di canto,
Concelebrazione Eucaristica*

ASSOCIAZIONE ITALIANA SANTA CECILIA



GIORNATE DI CULTURA ORGANARIAA
Torino, 31 LUGLIO - 3 AGOSTO 2018

**'GLI ORGANI DI TORINO
CITTÀ DI SANTI E DI RE'**

*illustrazione e audizione su strumenti
significativi, visita alla città*

RICORDANDO IL MAESTRO MASSIMO NOSETTI

Informazioni dettagliate per ogni appuntamento nel sito www.aiscroma.it

MARTEDÌ 31 LUGLIO 2018

16.00 **Oratorio Salesiano S. Francesco di Sales:** incontro, sistemazione e alloggio

18.15 **Chiesa San Giovanni evangelista 'San Giovannino'** (corso Vittorio Emanuele II): *illustrazione organo Giuseppe Bernasconi 1882/ Baldi 1920, rest. Curielto 2016*



breve visita alla città

cena, tempo libero

MERCOLEDÌ 1 AGOSTO 2018

colazione (07.30 - 08.30)

09.00 **Parrocchia Sacro Cuore di Maria** (Via Belfiore angolo Via Morgan): *illustrazione organo Carlo Vegezzi Bossi II, 1965*



Parrocchia Santi Pietro e Paolo (Largo Saluzzo): *illustrazione organo F.lli Collino 1883, L. Berutti 1930, B. Pansera 1975-90*

Parrocchia San Massimo (Via dei Mille, angolo Via Mazzini): *illustrazione organo Carlo Vegezzi Bossi 1884*

pranzo, riposo

15.00 **Parrocchia Madonna degli Angeli** (Via Carlo Alberto): *illustrazione organo Francesco Vegezzi Bossi 1914*



Chiesa Santa Cristina (piazza San Carlo): *illustrazione organo Liborio Grisante 1748, rest. Piccinelli 1970 c.a.*

Cattedrale (Piazza S. Giovanni): *illustrazione organo Giacomo Vegezzi Bossi 1874, rest. ampl. Piccinelli*

cena, tempo libero

GIOVEDÌ 2 AGOSTO 2018

colazione (07.30 - 08.30)

09.00 **Chiesa del Santo Volto** (Via Val della Torre 11): *illustrazione organo Ruffatti 2006*

Santuario di Santa Rita (Piazza S. Rita da Casca):

illustrazione organo Zanin 1990, org. Omar Caputi.

pranzo, riposo

15.00 **Basilica di Maria Ausiliatrice** (Via Maria Ausiliatrice 32): *illustrazione organo Tamburini 1941 - rest. 2018, org. don Maurizio Palazzo sdb*

Visita alla città: tempo libero

cena

VENERDÌ 3 AGOSTO 2018

colazione (07.30 - 08.30)

09.30 **Parrocchia Gran Madre di Dio** (Piazza Gran Madre di Dio):

illustrazione organo Birolodi, Giacomo Bossi 1880



Basilica di Superga (strada alla Basilica di Superga): *illustrazione organo Concone 1789, rest. Tamburini 1979*

pranzo

Verranno segnalati (in accordo e con autorizzazione dei titolari responsabili del posto) gli strumenti che saranno solo ascoltati e quelli che potranno essere provati; il tempo per ciascuna visita potrà comportare qualche modifica del programma o di orario

Gli orari di pranzo e di cena saranno concordati sul posto secondo il programma

Le presentazioni, illustrazioni ed esecuzioni, per ogni strumento visitato, sono a cura in particolare del m° Stefano A. Marino, del direttore del Segretariato 'Organologia' m° Stefano Manfredini, degli organisti titolari delle chiese visitate, che ringraziamo unitamente ai rev. mi Rettori delle chiese.

ISCRIZIONE

1. *Inviare il modulo d'iscrizione e prenotazione dell'alloggio:* Associazione Italiana Santa Cecilia, Piazza S. Callisto 16, 00153 Roma, tel. 06.69887248; oppure al fax 06.69887281; e-mail: aiscroma@libero.it (sito: www.aiscroma.it)

2. Versare la quota (o parte della quota, per poter riservare la stanza) tramite:

- conto corrente postale 25245002 (IT 96 S076 0103 2000 0002 5245 002), intestato: Associazione Italiana Santa Cecilia, Piazza S. Callisto 16, 00153 Roma;

- conto corrente bancario Unicredit (V.le Trastevere 95/107, 00153 Roma) ag. Roma Trastevere 22503, IT 80 I 02008 05319 000003907461, intestato: Associazione Italiana Santa Cecilia, Piazza S. Callisto 16, 00153 Roma;

- inviando assegno intestato: Associazione Italiana Santa Cecilia, Piazza S. Callisto 16, 00153 Roma.

INFORMAZIONI e PRENOTAZIONE ALLOGGIO

1. Le 'Giornate di Cultura Organaria' sono aperte a tutti, senza distinzione: organisti, direttori di coro, cantori, studenti, sacerdoti, laici, quanti sono appassionati e cultori del suono dell'organo (non è necessario essere iscritti all'Associazione per partecipare).

2. Le richieste saranno evase secondo l'ordine di arrivo, fino ad esaurimento dei posti.

3. **Alloggio:** Oratorio Salesiano S. Francesco di Sales, Via Maria Ausiliatrice 32, Torino; segnalare l'opzione scelta nel modulo iscrizione da inviare all'Associazione Italiana Santa Cecilia. Ognuno raggiunge l'albergo con i propri mezzi (treno, auto...). Da stazione FFSS Torino Porta Nuova, bus n. 52, scendere in Corso Regina Margherita (altezza Via Maria Ausiliatrice); da stazione FFSS Torino Susa, bus n. 10, scendere in Corso Regina Margherita (altezza Via Maria Ausiliatrice).

4. **quota di partecipazione, vitto e alloggio:** iscrizione € 60,00; vitto e alloggio € 270,00 (a persona) comprende colazione, pranzo, cena. Non sono compresi gli ingressi ai monumenti o ai musei non elencati nel programma. E' obbligatorio all'atto dell'iscrizione, versare almeno una parte della quota

5. I partecipanti devono portare i documenti personali necessari per qualsiasi controllo ed utilità.